

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ АНАШЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №1

РАССМОТРЕНО
Методическим советом МБОУ
Анашенская СОШ №1
Протокол от _____ 2023 г №

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Анашенская
СОШ №1
_____ В.Н. Горина
Приказ от _____ 2023 г №

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ПервоЛого»

Техническая направленность
Базовый уровень
Возраст учащихся 7-11 лет
Срок реализации 7 месяцев

Составитель программы:
педагог дополнительного
образования
Нечаев Денис Владимирович

Анаш
2023

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ПервоЛого» (далее - Программа), разработана на основании следующих нормативных документов:

– Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 729-р);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ

«Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Красноярского края 2021 года.

- Устав МБОУ Анашенской СОШ №1.

Направленность Программы - техническая. Данная программа ориентирована на формирование у учащихся практических навыков, связанных с обработкой информации на компьютере и освоению основ проектно-творческой деятельности.

Новизна Программы заключается в том, что она ориентирована на использование универсальной учебной компьютерной программы **ПервоЛого**, разработанной российским Институтом новых технологий образования. Выбор данной программы обусловлен тем, что она интегрирует графику, программирование, мультипликацию, звуки и позволяет осуществлять проектный подход к занятиям.

Актуальность Программы определяется запросом со стороны родителей и детей на занятия техническим творчеством.

ПервоЛого 3.0 - среда для развития творческих способностей детей. Детям очень интересно работать с программой ПервоЛого, потому, что на занятиях они создают собственные анимационные картинки, красочные открытки, могут помещать созданный альбом в Интернете. Текстовый, графический и музыкальный редакторы позволяют проявить свою индивидуальность, создавая собственные проекты, в том числе мультимедийные презентации на любую тему.

Лого – эффективное программно-педагогическое средство, развивающее интеллект, умение решать задачи, познавательные способности и творческое мышление детей.

Отличительные особенности Программы. Программа базового уровня. Учащиеся осваивают навыки моделирования, программирования используя образовательную среду ПервоЛого.

Адресат Программы

Категория детей: дети младшего школьного возраста, дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды, желающие изготавливать творческие проекты. В программе могут заниматься как мальчики, так и девочки.

Возраст детей: 7-11 лет

Наполняемость групп: 1 группа - 10 человек. Минимальное количество 8 человек, максимальное количество 10

Предполагаемый состав групп: разновозрастной.

Условия приема детей: набор учащихся в Программу проводится на основании собеседования, практического задания. В течение учебного года на вакантные места проводится дополнительный набор (на основании результатов выполнения практической работы).

Срок реализации программы и объем учебных часов: краткосрочная - 7 месяцев обучения: 60 часов, 2 раза в неделю по 1 часу.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия 45 мин, перемена 15 минут.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: обучение основам программирования через выполнение заданий в интегрированной графической среде ПервоЛого.

Задачи:

Предметные:

- познакомить с основами алгоритмизации и программирования;
- научить составлять алгоритм действий;
- сформировать навык работе на компьютере с использованием интегрированной графической среды ПервоЛого;

Метапредметные:

- развивать умение работать над проектом в команде;
- развивать творческие способности и логическое мышление.

Личностные:

- развивать навыки сотрудничества.

1.3. Содержание Программы

Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
Раздел №1. Введение					
1.1	Вводный инструктаж. Правила поведения при работе с компьютером, техника безопасности. Знакомство с компьютером	1	0,5	0,5	Практическое задание
1.2	Включение, загрузка и выключение компьютера.	1	0,5	0,5	Практическое задание

1.3	Операционная система. Рабочий стол. Учимся управлять окнами и папками.	1	0,5	0,5	Практическое задание
1.4	Знакомство со средой ПервоЛого. Как создать свой альбом.	1	0,5	0,5	Практическое задание
1.5	Окно ПервоЛого. Начало: работать с ПервоЛого легко. Создание личного альбома в среде ПервоЛого.	1	0,5	0,5	Самостоятельная работа
Раздел №2. Интегрированная среда ПервоЛого. Инструменты, закладки.					
2.1	Инструменты ПервоЛого.	1	0,5	0,5	Практическое задание
2.2	Закладки ПервоЛОГО. Формы черепашки. Оглавление альбома. Команды управления черепашкой. Мультимедиа.	1	0,5	0,5	Практическое задание
2.3	Рисовалка. Библиотека картинок. Палитра.	1	0,5	0,5	Практическое задание
2.4	Рисовалка. Как поместить картинку на лист.	1	0,5	0,5	Самостоятельная творческая работа
2.5	Рисовалка. Выделение части рисунка. Удаление части рисунка. Перемещение части рисунка.	1	0,5	0,5	Практическое задание
2.6	Рисовалка. Копирование части рисунка. Меняем размеры части рисунка.	1	0,5	0,5	Практическое задание
2.7	Оформление проекта «Визитка».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
Раздел №3. Работа с рисунком и формами. Черепашки.					
3.1	Как надеть форму черепашки.	1	0,5	0,5	Практическое задание
3.2	Как вернуть черепашке исходную форму.	1	0,5	0,5	Практическое задание
3.3	Создание новой формы.	1	0,5	0,5	Практическое задание
3.4	Многообразие форм черепашки.	1	0,5	0,5	Практическое задание
3.5	Копирование форм черепашки.	1	0,5	0,5	Практическое задание

3.6	Оформление проекта «Зоопарк».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
Раздел №4 Объекты. Управление объектами.					
4.1	Команды управления черепашкой.	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.2	Команды «Иди», «Повернись».	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.3	Команды «Опусти перо», «Подними перо», «Измени перо».	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.4	Команды «Вылей краску», «Сотри рисунок» «Штамп».	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.5	Оформление проекта «Новогодняя открытка».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
4.6	Команды «Покажись», «Спрячься» «Перед всеми» «Позади всех».	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.7	Команды «Пауза», «Домой», «Курс на север» «Отомри», «Замри».	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.8	Команды «Выключи все». Светофор.	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.9	Оформление проекта «Город».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
4.10	Оформление проекта «Улицы города».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
4.11	Оформление проекта «Зима».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
Раздел №5. Команды управления черепашкой.					
5.1	Поздравительные открытки.	4	1	3	Самостоятельная творческая работа
5.2	Проект «Живые картинки».	2	0,5	1,5	защита и представление творческих работ.
Раздел №6. Мультимедиа					
6.1	Вставляем в альбом готовый звуковой файл. Звук. Запись. Удаление.	1	0,5	0,5	Практическое задание
6.2	Запись текста. Работа с микрофоном. Проект «Загадки», «Стихи».	4	1	3	Практическое задание

6.3	Оформление проекта. «Живая Азбука».	2		2	Самостоятельная творческая работа
Раздел №7. Кнопки. Тексты.					
7.1	Создаем кнопку. Создаем текстовое окно.	1	0,5	0,5	Практическое задание
7.2	Работаем с текстом.	2	0,5	1,5	Практическое задание
7.3	Проект «8 МАРТА».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
7.4	Проект «Пришла весна».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
7.5	Проект «Моя семья».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
7.6	Проект «Мой мультфильм».	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
7.7	Защита проекта.	1		1	Защита и представление творческих работ
Итого:		60	20,5	39,5	

Содержание учебного плана

Раздел №1. Введение. (5 ч.)

1.1. Правила поведения при работе с компьютером, техника безопасности

Теория (0,5ч.): знакомство с учащимися. Техника безопасности. Основные правила поведения в компьютерном классе.

Практика (0,5ч.): решение теста «Основные правила работы за компьютером».

Формы контроля: самостоятельная работа.

1.2. Включение, загрузка и выключение компьютера

Теория (0,5ч.): основные правила включения, загрузка и выключение компьютера.

Практика (0,5ч.): включение, загрузка и выключение компьютера.

Формы контроля: практические задания.

1.3. Операционная система. Рабочий стол. Учимся управлять окнами и папками

Теория (0,5ч.): операционная система. Рабочий стол.

Практика (0,5ч.): практическая работа управление окнами и папками.

Формы контроля: практические задания

1.4. Знакомство со средой ПервоЛого. Как создать свой альбом

Теория (0,5ч): среда ПервоЛого создание альбома.

Практика (0,5ч): практическая работа по изучению и знакомству с элементами рабочего поля: альбом, редактор, текст, листы, мелочь, помощь, главный герой среды – черепашка.

Формы контроля: практические задания

1.5. Окно ПервоЛого. Начало: работать с ПервоЛого легко. Создание личного альбома в среде ПервоЛого

Теория (0,5ч): что такое меню, разделы меню Альбом: Новый, Открой, Запиши, Сохрани, Сохрани как, Страница. Демонстрация начало работы в среде.

Практика (0,5ч): практическое задание на знакомство с меню Альбом и выполнение заданных функций: Новый, Открой, Запиши, Сохрани, Сохрани как, Страница.

Формы контроля: практические задания

Раздел №2. Интегрированная среда ПервоЛого. Инструменты, закладки. (8 ч.)

2.1. Инструменты ПервоЛого

Теория (0,5ч): объяснения и демонстрация на тему «Панель инструментов».

Практика (0,5ч): практическая работа применение функции правой части окна программы (закладки).

Формы контроля: практические задания.

2.2. Закладки ПервоЛОГО. Формы черепашки. Оглавление альбома. Команды управления черепашкой. Мультимедиа

Теория (0,5ч): знакомство с наборами команд.

Практика (0,5ч): практическая работа с командами черепашки, оглавление альбома, команды управления черепашкой, мультимедиа.

Формы контроля: практические задания.

2.3. Рисовалка. Библиотека картинок. Палитра

Теория (0,5ч): правила работы с библиотекой картинок, демонстрация.

Практика (0,5ч): работа с библиотекой картинок.

Формы контроля: практические занятия.

2.4. Рисовалка. Как поместить картинку на лист

Теория (0,5ч): знакомство с панелью инструментов рисовалка и правила их использования.

Практика (0,5ч): практическое задание с рисунком и формами Черепашки

Формы контроля: практические задания.

2.5. Рисовалка. Выделение части рисунка. Удаление части рисунка. Перемещение части рисунка

Теория (0,5ч): объяснение как выделить часть объекта с помощью панели инструментов рисовалка.

Практика (0,5ч): практическая работа с рисунком и формами Черепашки удаление и перемещение объекта.

Формы контроля: практические задания.

2.6. Рисовалка. Копирование части рисунка. Меняем размеры части рисунка

Теория (0,5ч): как поменять размер рисунка с помощью панели инструментов рисовалка.

Практика (0,5ч): практическая работа с рисунком и формами Черепашки, копирование и размер объекта.

Формы контроля: практические задания.

2.7. Оформление проекта «Визитка»

Теория (0,5ч): правила оформления этапов проекта: (исследовательский этап, технологический этап) и его представления.

Практика (1,5ч): практическое задание оформление проекта «Визитка». Технологический этап выполнения проекта. Защита собственных проектов учащихся.

Формы контроля: самостоятельная творческая работа.

Раздел №3. Работа с рисунком и формами Черепашки. (7 ч.)

3.1. Как надеть форму черепашки

Теория (0,5ч): демонстрация способов создания новой формы (рисование).

Практика (0,5ч): рисование новой формы с помощью Рисовалки.

Формы контроля: практические задания.

3.2. Как вернуть черепашке исходную форму

Теория (0,5ч): демонстрация способов создания новой формы с использованием библиотеки картинок.

Практика (0,5ч): использование уже имеющейся картинки

Формы контроля: практические задания.

3.3. Создание новой формы

Теория (0,5ч): демонстрация способов создания новой формы с использованием картинки.

Практика (0,5ч): использование уже имеющейся картинки

Формы контроля: практические задания.

3.4. Многообразие форм черепашки

Теория (0,5ч): демонстрация способов создания новой формы (отсканированные фото).

Практика (0,5ч): практическая работа использование уже имеющейся картинки отсканированные фото

Формы контроля: практические задания.

3.5 Копирование форм черепашки

Теория (0,5ч): демонстрация способов создания новой формы при копирование.

Практика (0,5ч): практическая работа использование уже имеющейся картинки отсканированные фото при копирование.

Формы контроля: практические задания.

3.6 Оформление проекта «Зоопарк»

Теория (0,5ч): правила разработки проекта.

Практика (1,5ч): оформление проекта «Зоопарк».

Формы контроля: самостоятельная работа

Раздел №4 Объекты. Управление объектами. (15 ч.)

4.1 Команды управления черепашкой

Теория (0,5ч): общее представление об основных командах.

Практика (0,5ч): выбор объектов, конструирование сюжета

Формы контроля: практические задания.

4.2 Команды «Иди», «Повернись»

Теория (0,5ч): правила выполнения команды «Иди», «Повернись»

Практика (0,5ч): составление алгоритма, добавления новой команды.

Формы контроля: практические задания.

4.3 Команды «Опусти перо», «Подними перо», «Измени перо»

Теория (0,5ч): правила выполнения «Опусти перо», «Подними перо», «Измени перо»

Практика (0,5ч): отработка умения добавлять новую команду

Формы контроля: практические занятия.

4.4 Команды «Вылей краску», «Сотри рисунок» «Штамп»

Теория (0,5ч): правила выполнения «Вылей краску», «Сотри рисунок»

Практика (0,5ч): отработка умения добавлять новую команду

Формы контроля: практические задания.

4.5 Оформление проекта «Новогодняя открытка»

Теория (0,5ч): Демонстрация виды сюжетов

Практика (1,5ч): оформление проектов «Новогодняя открытка»

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

4.6 Команды «Покажись», «Спрячься» «Перед всеми» «Позади всех»

Теория (0,5ч): правила выполнения «Покажись-Спрячься», «Перед всеми – Позади всех» и наблюдение результата выполнения команд.

Практика (0,5ч): отработка умения добавлять новую команду

Формы контроля: практические задания.

4.7 Команды «Пауза», «Домой», «Курс на север» «Отомри», «Замри»

Теория (0,5ч): правила выполнения «Пауза», «Домой», «Курс на север» «Отомри», «Замри» и наблюдение результата выполнения команд.

Практика (0,5ч): отработка умения добавлять новую команду

Формы контроля: практические задания

4.8 Команды «Выключи все». Светофор

Теория (0,5ч): основные правила выполнения «Выключи все» Светофор и наблюдение результата выполнения команд.

Практика (0,5ч): отработка умения добавлять новую команду

Формы контроля: практические задания.

4.9 Оформление проекта «Город»

Теория (0,5ч): сюжет проекта правила оформления

Практика (1,5ч): выполнение технологических операций по оформлению проекта с использованием инструментов ПервоЛого

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

4.10 Оформление проекта «Улицы города»

Теория (0,5ч): сюжет проекта правила оформления

Практика (1,5ч): выполнение технологических операций по оформлению проекта с использованием инструментов ПервоЛого

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

4.11 Оформление проекта «Зима»

Теория (0,5ч): сюжет проекта правила оформления

Практика (1,5ч): выполнение технологических операций по оформлению проекта с использованием инструментов ПервоЛого

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

Раздел №5. Команды управления черепашкой. (6 ч.)

5.1. Поздравительные открытки

Теория (1ч.) команды управления Черепашкой; оживление рисунка: простейший алгоритм движения объекта

Практика (3ч.): выполнение технологических операций по оформлению проекта с использованием инструментов ПервоЛого

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

5.2. Проект «Живые картинки».

Теория (0,5ч.): команды управления Черепашкой; оживление рисунка: простейший алгоритм движения объекта, создание мультипликационного эффекта; создание новых форм и оживление их; создание мультипликационного сюжета.

Практика (1,5ч.): Оживление сюжетов: «День защитников Отечества», «8 марта». Создание мультипликационного сюжета «Живые картинки».

Формы контроля: защита и представление творческих работ

Раздел №6. Мультимедиа. (7 ч.)

6.1. Вставляем в альбом готовый звуковой файл. Звук. Запись.

Теория (0,5ч): демонстрация способ добавления мультимедиа (звук готовый файл)

Практика (0,5ч): загрузка в среду готовый звуковой файл

Формы контроля: практические задания.

6.2. Запись текста. Работа с микрофоном. Проект «Загадки», «Стихи».

Теория (1): демонстрация способа добавления мультимедиа (микрофон)

Практика (3): оформление проекта «Загадки», «Стихи»

Формы контроля: практические занятия.

6.3. Оформление проекта. «Живая Азбука».

Практика (2ч): оформление проекта «Живая Азбука»

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

Раздел №7. Кнопки. Тексты. (14 ч.)

7.1. Создаем кнопку. Создаем текстовое окно.

Теория (0,5ч): демонстрация способа добавления кнопки, текстовое окно

Практика (0,5ч): отработка способа добавление текста

Формы контроля: практические задания.

7.2. Работаем с текстом.

Теория (0,5ч): форматирование текста

Практика (1,5ч): отработка навыков изменение текста

Формы контроля: практические задания.

7.3. Проект «8 МАРТА».

Теория (0,5ч): демонстрация открыток

Практика (1,5ч): работа над проектом «8 марта»

Формы контроля: самостоятельная творческая работа.

7.4. Проект «Пришла весна».

Теория (0,5ч): демонстрация проектов

Практика (1,5ч): работа над проектом «Пришла весна»

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

7.5. Проект «Моя семья»

Теория (0,5ч): демонстрация проектов

Практика (1,5ч): работа над проектом «Моя семья»

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

7.6. Проект «Мой мультфильм»

Теория (0,5): разработка проекта

Практика (1,5): работа над проектом «Мой мультфильм»

Формы контроля: самостоятельная творческая работа

7.7. Защита проекта

Практика (1ч): демонстрация проекта, представление проекта

Формы контроля: защита творческого проекта

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- знают назначение среды ПервоЛого;
- знают основные объекты графического интерфейса среды ПервоЛого;
- знают понятия команды и входных параметров.
- знают назначение и возможности Поля форм, назначение Личной карточки Черепашки, технологию организации движения Черепашки.
- знают что такое программа, правила оформления программы;
- знают технологию создания анимационного сюжета, технологию создания декорации микромира;
- умеют управлять движением Черепашки, рисовать простейшие фигуры, переодевать Черепашку в разные формы;

- умеют пользоваться инструментами Поля форм при создании микромиров;
- умеют создавать декорации микромира на переднем, среднем и заднем плане;
- умеют моделировать прямолинейное движение с разными скоростями, моделировать движение по сложной траектории, моделировать движение с повторяющимися фрагментами.
- умеют разрабатывать программы, составлять программы рисования графических объектов, составлять программы для анимационного сюжета.

Метапредметные:

- развитие умение работать над проектом в команде;
- развитие творческих способностей и логического мышления.

Личностные:

- развитие навыков сотрудничества.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	1 год	01.11.2023	31.05. 2024	30	60	60	2 раза в неделю по 1 часу	Итоговая аттестация 27.05.2024

2.2. Условия реализации программы

Материально-технические условия:

1. Наличие индивидуальных компьютеров для возможности индивидуальной работы каждого ученика.
2. Программа Первого 3.0.
3. Выход в Интернет.

4. Демонстрационные уроки и проекты на каждую тему.
5. Мультимедийное оборудование. Сканер

Информационное обеспечение:

1. Электронный учебник Перволого 3.0.
2. Видеоуроки.
3. Аудио- и видео материалы. <https://www.int-edu.ru/content/master-klassy-po-pervologo>

Кадровое обеспечение программы Программу реализует педагог дополнительного образования Нечаев Денис Владимирович, педагогический стаж работы -23 года, образование – высшее педагогическое.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: опрос, готовая работа, журнал учета работы педагога дополнительного образования в объединении.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: практическая работа, самостоятельная творческая работа, защита и представление творческих работ.

Оценочные материалы:

В процессе реализации программы используются следующие виды контроля:

- **Входной контроль** – проводится в начале года для оценки уровня образовательных возможностей детей в форме: опрос, практическое занятие;
- **Текущий контроль** будет проводиться на занятиях в виде защиты мини-проектов практическое занятие;
- **Итоговый контроль** в виде защиты и представление творческих работ.

Уровни освоения содержания Программы

- **Высокий уровень:** ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.
- **Средний уровень:** ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью педагога все предложенные задания
- **Низкий уровень:** ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания.

2.4. Методические материалы.

Особенности организации образовательного процесса: очно.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

Формы организации учебного занятия: комбинированное.

Педагогические технологии: технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология, информационная технология.

Алгоритм учебного занятия: вводная часть, основная часть, заключительная часть.

Дидактические материалы: С.Ф. Сопрунов, А.С.Ушакова, Е.И.Яковлева. ПервоЛого3.0: Справочное пособие. – М.: Институт новых технологий

2.5. Список литературы.

Список литературы, рекомендованный педагогам

1. ЛогоМиры. Руководство пользователя: Учебное пособие/ Пер. с англ. С.Ф. Сопрунова.- М.: Институт новых технологий образования. -2009 г.
2. Сопрунов С.Ф., Ушаков А.С., Яковлева Е.И. ПервоЛого 3.0: справочное пособие. М.: Институт новых технологий, 2006
3. Учебно-методический комплект ПервоЛого
4. Яковлева Е.И. ЛогоМозаика. М.: Институт новых технологий, 2009 г.

Список литературы, рекомендованный родителям

1. Программные продукты Лого (<http://www.int-edu.ru/logo/>)

Список литературы, рекомендованный учащимся

1. Юдина А. Информатика. Методическое пособие к практикуму по
2. информатике в среде LogoWriter. М.: Мнемозина, 2005
3. Яшуев Р.Н. Работа со школьниками в области информатики. - М., 200

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Анашенская средняя общеобразовательная школа №1

Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «ПервоЛого»
Направленность: техническая
Уровень: базовый

Форма реализации программы – очная

Педагог дополнительного образования:
Нечаев Денис Владимирович

Анаш
2023